

# "C'est toute la planète qui sera asphaltée..." - Pélouquin

A cette "bande de cove qui sont écoeurés de mourir" à la Baie James, Claude Pélouquin n'a pas prêché la révolte comme le propose la murale de Québec. Il a simplement dit à tout le monde: "Arrêtons de crier, il est trop tard!"

Voici le texte intégral de sa déclaration d'hier à l'occasion du spectacle organisé par le Fonds de la défense des Indiens de la Baie James, au Centre Paul-Sauvé.



"Ils disparaîtront comme les Canadiens français, les Incas et les Vikings. C'est terrible mais normal."

"Le problème de la Baie James n'est pas un problème d'Indiens. N'avez pas d'illusions. Le projet de la Baie James va se faire. On aurait dû penser à nos grands espaces avant d'inventer l'électricité. L'électricité est indispensable même pour les Indiens: il y a déjà longtemps que l'homme a choisi le bulldozer à la place de l'original, la scie mécanique à la place de la hache et le skidoo à la place des raquettes. N'avez pas d'illusions. Je pense même que le projet de la Baie James est un mal pour un bien, parce que de toute façon un jour ou l'autre c'est toute la planète qui sera asphaltée. C'est à ça qu'on devrait se préparer. C'est bon de protester mais c'est bon aussi de voir la réalité si dure soit-elle. Voilà pourquoi la chanson Monsieur l'Indien est un hommage à toutes les magnifiques nations indiennes et non pas un "protest song". Il y en a déjà trop de ces supposées vedettes qui ont fait de l'argent avec la protestation. Je pense ici à Ginsberg, ce pacha de l'establishment que j'ai rencontré à Frisco, aux Beatles qui ont fait plus d'argent qu'on pense avec le Bengla Desh, et à Joan Baez cette contestataire

James n'est qu'une goutte dans l'océan. Tout ce qu'on peut faire pour les Indiens, c'est les respecter comme nous le faisons ce soir.

Mais le temps suit son cours. Ils disparaîtront comme les Canadiens français.

Les Indiens ne sont pas les seuls opprimés: toutes les nations de la terre sont opprimées par des gouvernements avides d'argent, qui nous préparent la plus ébelle des apocalypses. La Baie

çais, les Incas et les Vikings. C'est terrible mais normal. Les Indiens, comme un beau souvenir, ne servent plus que de modèles à ceux qui veulent avoir l'air cool en s'habillant comme eux.

N'avez pas d'illusions! Ils mangent des binnes en cannes, du Prem et boivent du coke en conduisant des Ford et des Plymouth qui sont sur la finance, et ils vivent sur l'assurance-chômage. Ils ne vont pas plus souvent à la chasse que les Blancs, les Noirs et les Verts. On leur a offert ou imposé ce qu'on appelle la civilisation, et ils sont rentrés dedans.

Arrêtons de crier, il est trop tard! Ce qui est le plus important c'est la disparition des frontières, des races et des langues. Un homme, c'est un homme. Un Grec ou un Indien, ce n'est pas un Grec ou un Indien: c'est un Homme. Arrêtez de regarder en arrière. A mort tous les ismes.

Avoir un monde est plus important que de sauver des arbres. N'oubliez jamais que si la science nous crée un enfer, c'est qu'elle peut nous en sortir.

Arrêtez de regarder en arrière!

Claude PELOQUIN

## CKAC garde la tête

Ce tableau, selon Daniel McGinnis, le directeur du service des Relations publiques de CKAC, est celui des "auditeurs de chacune des stations montréalaises, pour une semaine donnée".

Le voici tel qu'on me l'a communiqué:

- 1: CKAC, 697,000 auditeurs;
- 2: CKVL, 660,100; 3: CJMS, 630,500; 4: CKGM, 499,100; 5: CJA-D, 460,500; 6: CBF, 392,400; 7: CFQR, 386,200; 8: CFCE, 297,800; 9: CFGL, 288,200; 10: CHOM, 275,600; CJMS, je me suis dit que je pouvais en avoir la certitude!

Eh bien! pas nécessaire d'être sorcier pour deviner ces sortes de choses, et CKAC est bel et bien en première place dans la faveur des auditeurs, selon le Bureau of Broadcast Measurement, qui devrait le savoir, puisqu'on le paye pour ça.

Mais ce n'est pas le rapport complet du BBM que CKAC m'a communiqué, mais "un tableau composé à partir des résultats du sondage du BBM effectué au cours du mois de mars dernier".

Quand CKAC m'a téléphoné pour me prévenir que les cotes d'écoute de la radio seraient à des vendredis, et que ce serait avec plaisir qu'on me les communiquerait, je me suis dit que cela voulait sans doute dire qu'elles étaient favorables à CKAC.

Quand personne ne m'a téléphoné, ni de CKVL, ni de 11: CBM, 216,700; 12: CKVL-FM, 209,200; 13: CKMF, 173,400; 14: CKLM, 146,200; 15: CFOX, 116,400; 16: CJFM,

100,300; 17: CBF-FM, 61,800; 18: CBM-FM, 42,500.

Mais ce ne sont pas là tous les résultats de ce sondage, qui départage aussi les amateurs. Donc, à suivre.

R.-T.

## Radio-Canada couronne ses lauréats en musique

MONTREAL (PC) — Les épreuves finales du 14e Concours national de Radio-Canada ont eu lieu vendredi soir en la salle Claude-Champagne, sous la présidence d'honneur de monsieur Laurent Picard, président de la Société Radio-Canada.

Ce concours comprenait quatre catégories: chant, piano, instruments à cordes et instruments à vent.

Monsieur Picard a lui-même proclamé les lauréats.

Deux premiers prix ex-aequo ont été attribués au mezzo-soprano Mariana Paounova, 27 ans, de Montréal, et à Mary Lou Fallis, 24 ans, soprano de Toronto.

Le pianiste Robert Mayerovitch, 26 ans, de Montréal, a obtenu le prix dans sa catégorie.

Les deux autres lauréats sont le flûtiste Douglas Stewart, 23 ans, de Winnipeg, et la violoniste Angela Cavadas, 19 ans, de Vancouver.

Chaque gagnant d'un premier prix dans les diverses catégories remporte la somme de deux mille dollars, ainsi qu'une bourse d'étude de mille dollars. Quelque deux cents jeunes musiciens de différentes régions du

pays s'étaient inscrits aux concours. Huit finalistes ont participé au concert de vendredi, qui a été diffusé en direct à CBF-FM, et au réseau radiophonique français Radio-Canada.

### CHANGEMENTS

La liste ci-dessous ne comprend que les changements à l'horaire décidés par les stations émettrices depuis la parution du dernier Télé-Press.

### tele presse au jour le jour TV

- 3:00 (4) (5) (6) Take 30. "Breast Cancer." (1ère partie, suite demain à la même heure.)
- 6:00 (7) (8) Madame est servie. Avec Roger Baulu et Jean-Claude Lord. Inv.: André Bouchard, Philippe Edmiston, Raymond Garneau, Benoît Beauregard et Me Frank Shooley.

### CHANGEMENTS

- 8:30 (10) Claude Blanchard. Inv.: France Castel et Yolande Guérard.
- 10:00 (3) (7) The Bill Cosby Show. Inv.: "The Smothers Brothers" et Maxine Weldon. (Reprise)
- 12:00 (10) En pantoufles. "Deux sous de violettes". Inv.: Fr. 1951. Drame de J. Anouilh avec Dany Robin, Michel Bouquet et Hélène Manson. — Après des expériences pénibles, une jeune fille retrouve celui qu'elle n'a cessé d'aimer.

### notre choix d'émissions

- 19h45 (9) C, (9) NC — TAM TI DELAM. Province aux innombrables églises, le Québec recèle des œuvres d'art sacré d'une rare beauté et qui témoignent de notre passé culturel et religieux. Radio-Québec fait un tour d'horizon de la sculpture au Québec en compagnie de Gérard Lavallée du collège Saint-Laurent. L'émission est animée par Pierre Thibault.
  - 20h00 (10) — A LA CANADIENNE. Les soirées du bon vieux temps à la mode de Télé-métropole et sous la direction de Pierre Daigneault. Autour des deux invités de ce soir, Guy Boucher et France Castel, l'Ensemble folklorique de Montréal, les musiciens de Claude Roy, Ti-Blanc Richard, violon, et les comédiens Ernest Guimond et Maurice Beaupré.
  - 22h00 (4) (5) (6) — THE NATURE OF THINGS. L'Acupuncture, cette thérapeutique traditionnelle de la Chine depuis au-delà de 5,000 ans, connaît un regain de popularité en Occident et suscite à nouveau l'intérêt de nombreux spécialistes de la médecine. Cette technique de l'introduction d'aiguilles fines sur certaines parties du corps en vue d'agir sur les cellules vitales s'est révélée particulièrement efficace dans le cas de maladies telles que l'asthme, l'hépatite, les ulcères, les dépressions nerveuses, des cas de surdité et de parapégie. On se rappellera sans doute des récits de guérison quasi miraculeuse faits par des voyageurs revenant de Chine et rapportés par les journaux. Aussi nombreux sont ceux qui attendent de cette technique médicale, étrange à nos yeux, des succès qui tiennent du miracle. Peut-être pour éviter de faux espoirs et en tout cas pour connaître le point de vue de spécialistes occidentaux, The Nature of Things, ce soir à 22h00.
- Puisque ce choix d'émissions est préparé le dimanche soir et qu'il est alors impossible de connaître les noms des invités des deux "talk shows" hebdomadaires, il vous faudra ce soir vous promener d'un canal à l'autre pour découvrir le ou les personnages les plus intéressants.

## Donation aux Archives nationales

QUEBEC (DGG) — Le diocèse de St-Jean a récemment fait don aux Archives nationales du Québec, à Montréal, du fonds Elisée Choquet. Il s'agit des archives conservées dans un premier temps par le docteur Thomas-Auguste Brisson, de Laprairie (1856-1929) et, dans un deuxième temps, par l'abbé Elisée Choquet (1929-1967).

Nous retrouvons le docteur Brisson mêlé à une foule d'activités milice (1881), mairie (1885), politique, société littéraire, société générale de colonisation et de repatriement de la province de Québec (1898). Quant à l'abbé Choquet, ordonné prêtre en 1923, il oeuvre en qualité de vicaire à Laprairie et à Montréal, puis comme curé à St-Idore et à Varennes. Il signe, sous le pseudonyme de Pierre Rafeix, de nombreux écrits d'intérêt généalogique et historique.

Les documents conservés par ces deux collectionneurs se composent en partie de coupures de journaux. On y trouve aussi de la correspondance, des cartes, des photographies, des copies d'actes notariaux, des imprimés, etc.

Les sujets explorés touchent la vie quotidienne, à tous les niveaux. On découvre dans ces archives des pièces portant, entre autres choses, sur la milice, les chemins d'hiver, la commune, les draveurs, la coupe de la glace sur les rivières à l'aide de scies rondes, les fortifications, la généalogie, la politique, la navigation et les chemins de fer.

Cette documentation fort intéressante nous renseigne sur un siècle d'histoire économique, politique, sociale et religieuse de la Rivière sud, entre Caughnawaga et Varennes, et plus précisément de Laprairie.



La semaine consacrée au Fonds de la défense des Indiens de la Baie James a pris fin, hier soir, au Centre Paul-Sauvé où plusieurs Indiens ont donné des numéros de danse au cours d'un long spectacle qui mettait également en vedette des artistes québécois, américains et canadiens-anglais.

photos Robert Nadeau, LA PRESSE

14 ANS

GENEVIEVE BUJOLD

**KAMOURASKA**

UN FILM DE CLAUDE JUTRA

APRÈS LE ROMAN D'ANNE HERSBET PUBLIÉ AUX ÉDITIONS DU SILE

1594, ST-DENIS 849-4211 11:50-2:03-4:41 7:19-9:42

st-denis

Aussi aux cinémas "Le Paris", St-Hyacinthe - Imperial, St-Jean - Bellevue, Valleyfield - Du Nord, St-Jerome - Rio, Sorel - Joliette, Joliette.

ROYAL, LAPRAIRIE - DORION, DORION - LACHUTE, LACHUTE

SEPARÉS PAR LES CIRCONSTANCES... 14 ANS

MICHELLE ROSSIGNOL GILLES RENAUD

EN COULEURS

**la conquête**

réalisateur JACQUES GAGNÉ directeur de la photographie JEAN-CLAUDE LABRECQUE

Adamo dans L'ARDOISE

CONQUÊTE: 12:00 - 3:21 - 6:22 - 9:43 L'ARDOISE: 1:36 - 4:57 - 8:18

1590, ST-DENIS 845-3222 chevalier

METRO ST-DENIS - DEMONTIGNY

14 ANS

**LES GRENOUILLES**

EN COULEURS

GRENUILLES: 2:53 - 6:26 - 9:59

HEROS: 1:10 - 4:43 - 8:16

Aussi PAS DE PITIE pour les Héros

5030, PAPINEAU 527-9131 bijou

METRO BERRI - BOUL. ST-JOSEPH - AUTOBUS 27

14 ANS

**DETENU en ATTENTE de JUGEMENT**

EN COULEURS

CE SOIR: 7:30 - 9:30

le DAUPHIN

MEILLEUR ACTEUR - BEELIN 75 ELGA ANDERSEN

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

En grande primeur! POUR TOUS

**UN MONUMENT AU GENIE DE L'HOMME c'est L'EXPO '70 D'OSAKA**

14 ANS

pierrrot

4:50 - 6:58 - 9:06

3990, ST-DENIS 845-3222

Cinéma ODEON

BARBRA STREISAND ON S'FAIT LA VALISE DOCTEUR!

RYAN O'NEAL

CHAMPLAIN

STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1665

128 secondes pour un hold-up!

Jean-Claude Killy

CHARLES BRONSON le Flingueur

"THE MECHANIC"

LA CHEVAUCHEE Lee Van Cleef

DES 7 MERCENAIRES

BERRI

ST-DENIS, STE-CATHERINE 878-2424

MEILLEUR FILM MEILLEUR ACTEUR

LE PHENOMENE DU SIECLE

MARLON BRANDO

VILLERAY

ST-DENIS JARRY 388-5577

14 ANS

le Parrain

LUN. - VEN. 8:00

Un film de STANLEY KUBRICK

ORANGE MECHANIQUE

"Clockwork Orange"

MERCIER

STE-CATHERINE PLEX 255-6224

Lun. au ven.: 7:00 - 9:30

MONTAND SCHNEIDER FREY

avec un titre de CLAUDE SAUTET

CREMAZIE

ST-DENIS CREMAZIE 388-4210

14 ANS

César et Rosalie

LUN. - VEN. 7:30 - 9:30

IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

le DAUPHIN

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060 LUNDI AU VENDREDI 8:00 - 9:00

LES FILMS MUTUELS PRESENTENT

**DETENU en ATTENTE de JUGEMENT**

EN COULEURS

CE SOIR: 7:30 - 9:30

le DAUPHIN

MEILLEUR ACTEUR - BEELIN 75 ELGA ANDERSEN

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

il était une fois la révolution

DE SERGIO LEONE

AIWATER 2

ALEXIS NIHON PLAZA

921-2313

LUN. - VEN. 8:00 - 9:00

LAURENCE MICHAEL OLIVIER CAINE

AIWATER 1

ALEXIS NIHON PLAZA

921-4246

Toute la semaine: 1:30 - 4:00 - 7:00 - 9:30

14 ANS

POUR TOUS